



Verhalen beginnen met gedeelde aandacht

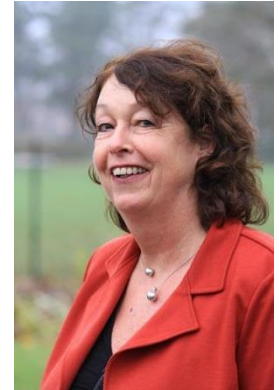
Van primaire tot tertiaire intersubjectiviteit

Kirsten Wolthuis, Msc
k.wolthuis@rug.nl

Context

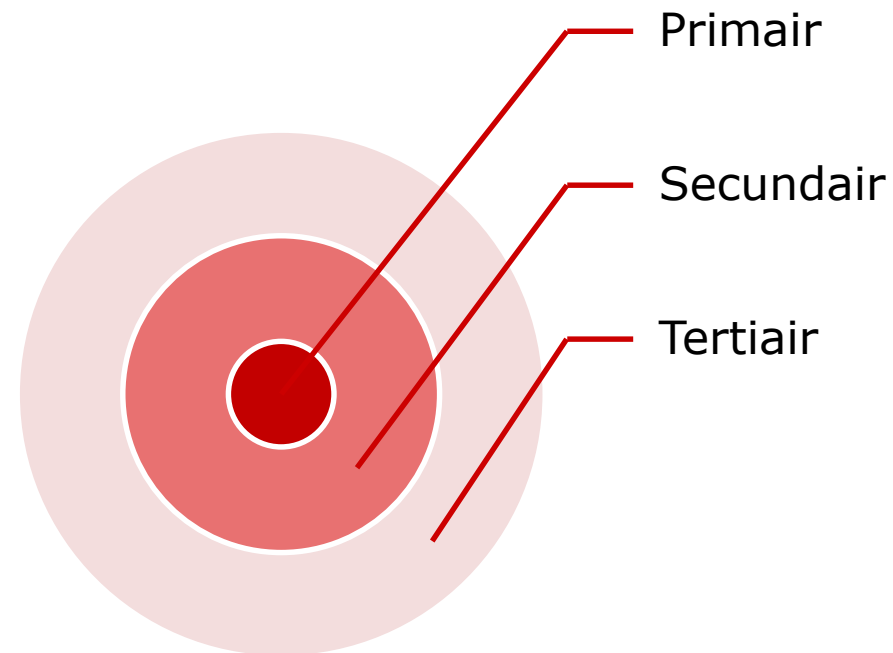


rijksuniversiteit
groningen



Theorie van intersubjectiviteit

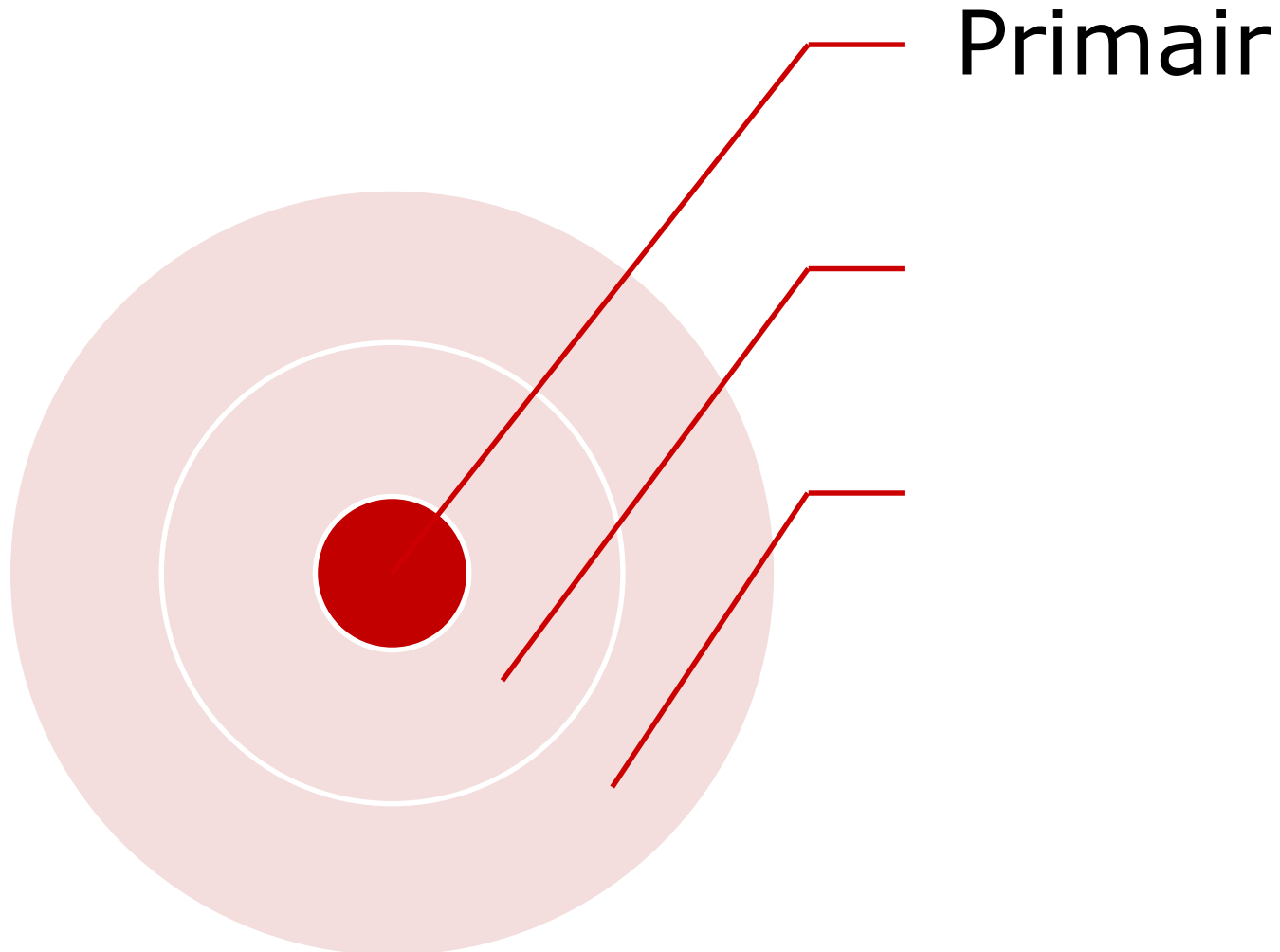
- Ontwikkeld bij horende en ziende kinderen
- Interactie en communicatie tussen mensen
- Getoetst op kinderen met doofblindheid
- Drie opeenvolgende lagen
- Gedeelde aandacht = basis van communicatie



Drie lagen, drie opdrachten

- Maak twee of -drietalen:
 - 1 persoon met doofblindheid
 - 1 begeleider/docent/ouder
 - 1 observeerder
- Nadruk op de rol van de begeleider

Primaire intersubjectiviteit



Opdracht 1

Bedenk een manier om met de ander van beurt te wisselen

Bespreking opdracht 1

- Hoe heb je de opdracht als begeleider aangepakt?
- Was dit moeilijk/makkelijk?

Video

Welke vorm van interactie en communicatie zie je in deze video terug?

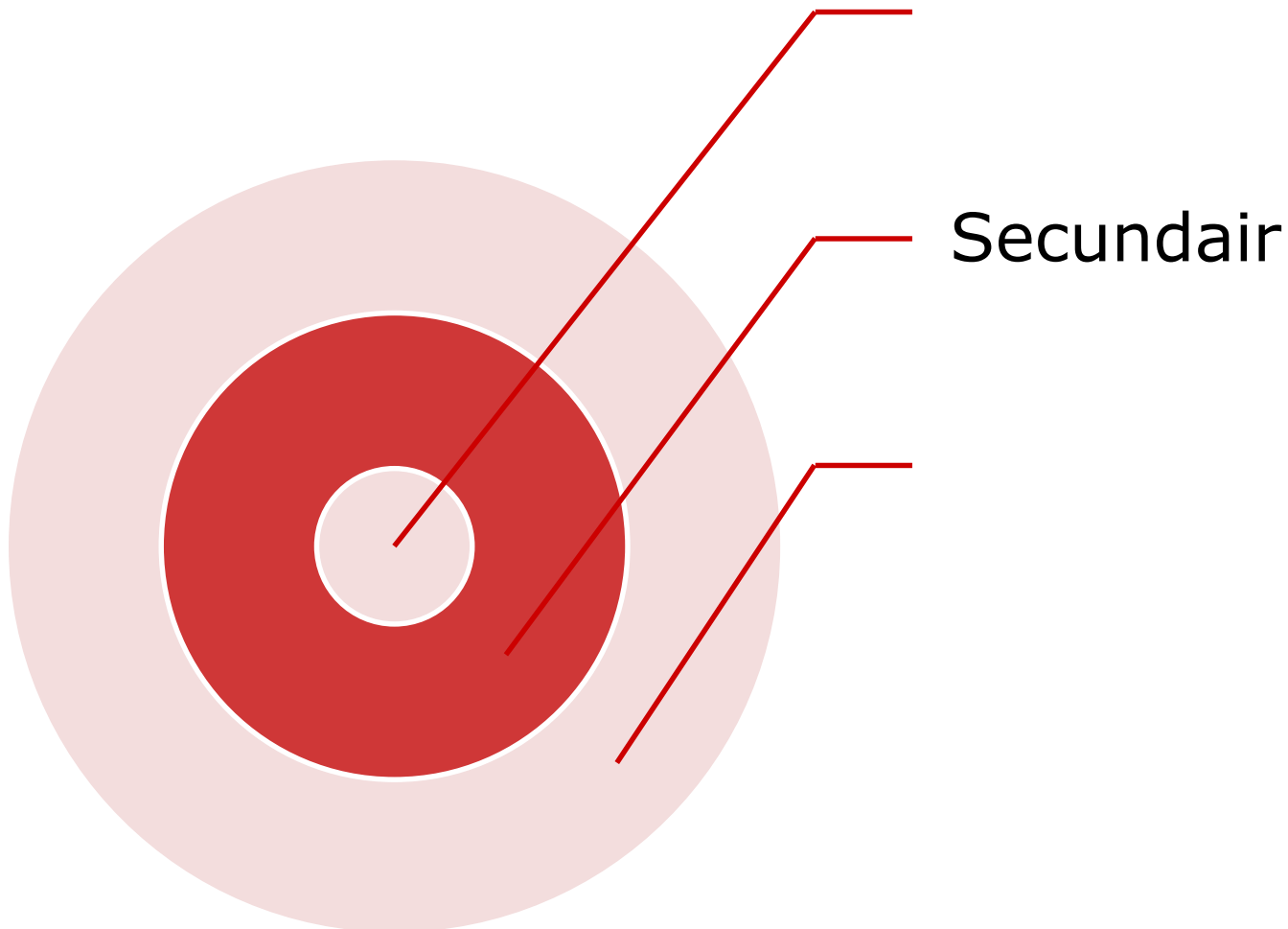
Bron video: www.youtube.nl

Primaire intersubjectiviteit

Gericht op elkaar

- Gedeelde aandacht
- Imiteren
- Beurtwisseling
- Delen van emoties

Secundaire intersubjectiviteit



Opdracht 2

Zorg dat de ander jou zijn of haar pen geeft

Bespreking opdracht 2

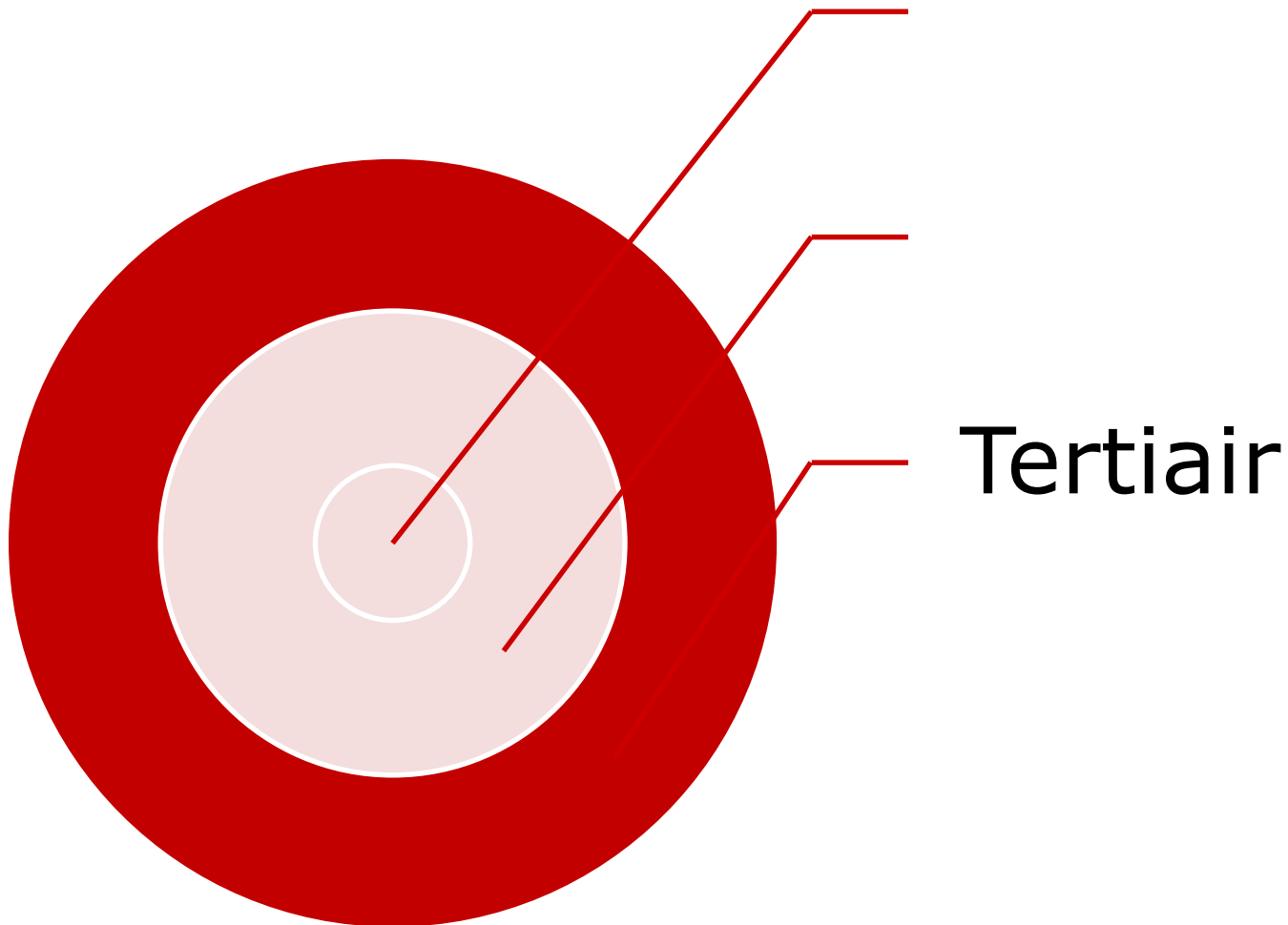
- Hoe heb je de opdracht als begeleider aangepakt?
- Was dit moeilijk/makkelijk?

Secundaire intersubjectiviteit

- Gedeelde aandacht voor voorwerpen of anderen
- Start van benoemen van voorwerpen



Tertiaire intersubjectiviteit



Opdracht 3:

Maak de ander duidelijk wat je vanochtend als ontbijt hebt gegeten

Bespreking opdracht 3

- Hoe heb je de opdracht als begeleider aangepakt?
- Was dit moeilijk/makkelijk?

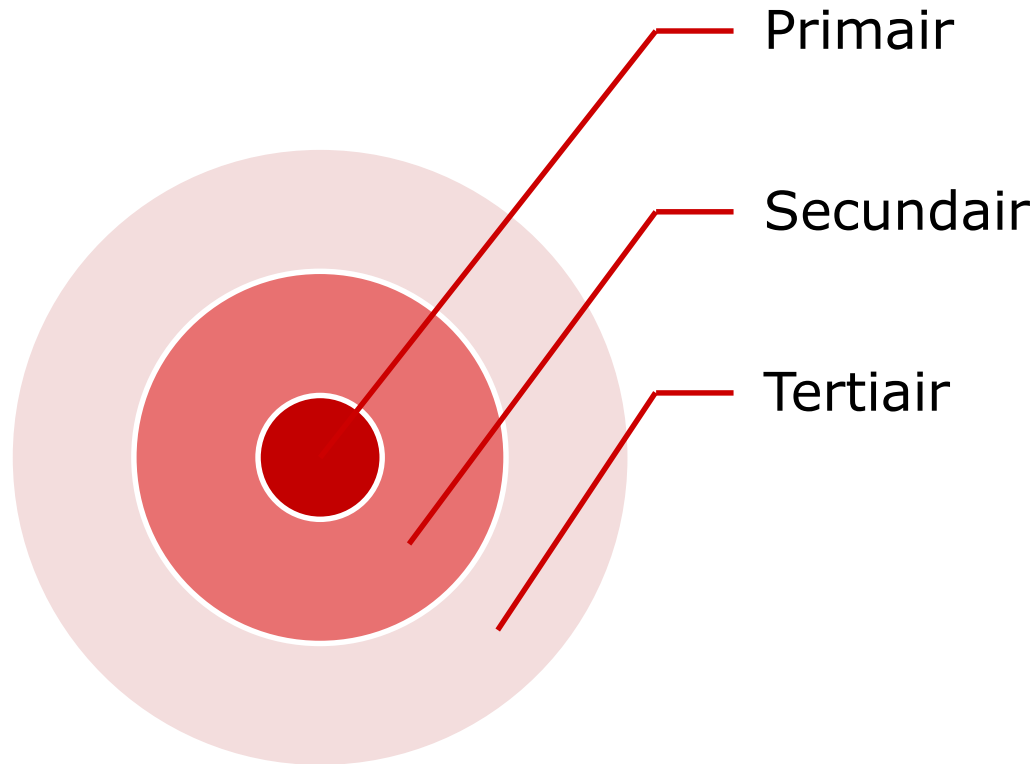
Videofragment

- Welke manieren worden gebruikt om het verhaal te vertellen?

Toepassing theorie

Hoe kun je deze theorie toepassen in je dagelijks werk?

Overeenkomst opdrachten



Verhalen beginnen met gedeelde aandacht

Bedankt voor jullie aandacht voor mijn verhaal!

Kirsten Wolthuis
k.wolthuis@rug.nl